# JEAN PETIT QUI DANSE.

Chanson traditionnelle à danser dite "à réponses" -
Dans cette tradition il faut faire répéter le public, les danseur) chaque phrase en italique.
À l'origine, cette danse était très physique et tendait à montrer que l'on était un gars "solide" et vaillant.

Pour la chanter il existe plusieurs versions. C'est le fait des chants traditionnels qui voyagent et dont la mélodie varie au fil des années et des régions. Pour ma part, la partie répétitive (Main, main, main, etc.) je la chante en 3 notes descendantes (pour d'autres ce serait 3 notes identiques).

Dm Gm Dm
Jean Petit qui danse, Jean Petit qui danse,
*Dm Gm Dm*
*Jean Petit qui danse, Jean Petit qui danse,*
Dm Gm Dm
De sa main il danse, de sa main il danse,
*Dm Gm Dm*
*De sa main il danse, de sa main il danse,*
Dm Am* Dm
De sa main, main, main,
*Dm Am* Dm*
*De sa main, main, main,*
Am Dm
Ainsi danse Jean Petit.

* (il suffit de soulever 2 doigts du Dm ou Am ou encore soulever tous les doigts et marquer ce passage bref les 4 cordes à vide)

Pour la suite de la chanson, on ajoute les autres parties du corps, mais cette chanson est également à "Tiroirs" donc on répète à chaque fois depuis le début, comme si on ouvrait des tiroirs à chaque fois.

De son bras il danse, de son bras il danse
etc…
De son bras, bras, bras,
De son pied, pied, pied,
De sa tête, tête, tête,
et enfin
De son corps, corps, corps.